# **Konuşan Paragraflar**

# [**Ünıte 5: Türkiye'de Kültürel Çeşitlilik**](https://opentext.ku.edu/konusanparagraflar/chapter/yazma-2/)

**Text version of video at** [**https://www.youtube.com/watch?v=pKkgk93nkqg**](https://www.youtube.com/watch?v=pKkgk93nkqg)

**Original content is copyright by the Ekim Medya Youtube Channel. All rights reserved.**

**SEVAN BIÇAKÇI: İstanbul'u mücevhere sığdıran usta**

-- Âşık olduğum bu şehri İstanbul’u, Ayasofya’yı, Topkapı Sarayı’nı yüzüklerimin içerisine sığdırmaya çalışıyorum.

-- Memleketimi hatırlatıyor bana, İstanbul’u hatırlatıyor.

-- Bizim \_\_\_\_\_ (0:36) bir tür yapalım diye düşünüyoruz. Düşünsene böyle bir yüzüğü dünyada taşıyacak kudreti?

-- Ve benim doğduğum, gerçek doğduğum yere doğru gidiyorum. On iki yaşından beri bulaştığım bu Kapalıçarşı serüveninden hala kurtulamamış durumdayım. Hayat bazen çok enteresan cesaretler istiyor.

-- Renkleri nasıl yerleştiriyorsun?

-- You absolutely have a time capsule of Istanbul in his jewelry. (Onun mücevherlerine baktığınızda, kesinlikle İstanbul’un zaman kapsülüne sahip olursunuz.)

-- 18 yaşındayken kendi dükkanımı açtım.

-- Dükkân o kadar ufaktı ki bir arkadaşı geldiği zaman ben dışarıda bekliyordum.

-- İlk koleksiyonum padişah yüzükleriydi.

-- Hala kulaklarımda çınlar bunlar satmaz abi siz kafayı mı yediniz diye.

-- I feel like I am wearing a work of art. It’s a sculpture. (Sanki bir sanat eserini takmış gibi hissediyorum, bir heykel gibi).

-- I was completely blown away. (Nefesim kesildi.)

-- Gözüm açık olduğu sürece maalesef göz bebeklerim şöyle duramıyor.

-- Sevan’ın bütün hikayesi budur.